

GRUPOS NO BILINGÜES: 1º, 2º, 3º Y 4º ESO

Procedimientos y sistemas de evaluación

Es necesario llevar a cabo varios tipos de evaluación: individual, formativa, sumativa, autoevaluación, etc. Para la evaluación formativa y sumativa hemos incluido dos hojas fotocopiables al final de este apartado. Para las demás evaluaciones, hemos incluido en el *Workbook* la sección *Learning Competences* para que los alumnos/as se autoevalúen: *Student Learning Record*, *My English Experience*, *English and Me*, *My Strategies for Progress* y *Self-Evaluation*.

La **evaluación individual** permite averiguar los conocimientos de inglés que tienen los alumnos/as. Se hace un examen de diagnóstico al principio del curso y se utilizan las hojas de autoevaluación para seguir el progreso de cada uno en el idioma, cómo ha aprendido, su experiencia anterior, etc.

Si se tienen demasiados alumnos/as, en lugar de recoger las hojas *English and Me* (página 126 del *Workbook*) y leerlas una por una, se les puede pedir que comparen sus respuestas en pequeños grupos para posteriormente preguntar por ellas a mano alzada. De esta manera podremos tener una visión general de la clase.

La evaluación de los conocimientos previos se puede realizar antes de comenzar las unidades, pidiendo a los alumnos/as que adivinen de qué trata cada una a partir del título y las imágenes, y mirando los objetivos detallados al principio de cada unidad, a los cuales se les puede remitir cuando vayan a repasar para un examen.

También se debe evaluar el progreso de los alumnos/as en un período de tiempo, es decir, hacer una **evaluación formativa**. Si un alumno/a que tiene un nivel bajo ve cómo progresa y que su esfuerzo es tenido en cuenta a pesar de no llegar al aprobado, se sentirá más motivado para continuar trabajando y tratar de conseguirlo. Esto se hace aún más patente en clases heterogéneas donde los alumnos/as de más bajo nivel siempre obtienen notas bajas, especialmente si se les compara constantemente con alumnos/as más aventajados. Si la nota final incluye un componente de progreso, será un factor especialmente motivador.

Las **herramientas de evaluación formativa** pueden ser las tareas, la participación, el comportamiento y la actitud en general, el trabajo colaborativo, en parejas y en grupos, el cuaderno y el progreso en las destrezas de *listening*, *speaking*, *reading* y *writing*. Se recomienda comparar los resultados de la evaluación formativa con la autoevaluación que los alumnos/as han hecho en las hojas de *English and Me* antes de rellenar la hoja de **evaluación sumativa** de cada uno, para registrar cómo han progresado durante el año.

También podemos hacer uso de los exámenes de cada unidad (incluidos en el *Teacher's All-in-One Pack*) para observar cómo progresan de una unidad a la siguiente y también para evaluar su actitud hacia la lengua. Siempre se debe decir cuánto y de qué manera va a contar en sus notas cada criterio de evaluación.

Para recoger las notas que obtienen en cada unidad y además evaluar su actitud hacia la lengua y así ver su evolución, se puede utilizar la hoja de evaluación formativa, al final de esta sección.

La **autoevaluación** es un buen modo de que el alumno/a sea consciente tanto de su progreso como de sus carencias o necesidades, contribuyendo así a desarrollar su autonomía y la responsabilidad de su aprendizaje. En *New English in Use ESO 1* hemos incluido en el

Workbook ejercicios para que pongan en práctica las destrezas de escritura (sección *Writing*), para que traduzcan de su propia lengua al inglés, y para que tengan la oportunidad de evaluar su progreso (*Self-Evaluation*, al final de cada unidad y págs. 128-129). Asimismo, en el *Student's Book* hay una sección *Review* al final de cada trimestre para que los alumnos/as practiquen el vocabulario y la gramática aprendidos en las unidades anteriores. También es aconsejable que se autoevalúen en otros aspectos importantes de su aprendizaje como las actividades de comprensión oral, su grado de cumplimiento de las normas y cualquier otro aspecto que se considere importante.

Hoy en día se tiende cada vez más a animar a los alumnos/as a preparar un *portfolio* de su trabajo, un documento en el que se recogen su estilo de aprendizaje, sus objetivos para mejorar, las pruebas de sus progresos y un registro de sus contactos con hablantes nativos o sus intercambios culturales. Con este fin, nuestro proyecto ha tomado como referencia un documento promovido por el Consejo de Europa llamado *Portfolio Europeo de las Lenguas*, en el que los alumnos/as pueden registrar sus experiencias de aprendizaje de la lengua y cultura inglesa y reflexionar sobre ellas. El marco de referencia europeo proporciona una base común para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas en toda Europa y, sobre todo, mejorará la capacidad de autoevaluación del alumnado.

El alumno/a, de forma autónoma, podrá no sólo repasar o reforzar los conocimientos que vaya adquiriendo en cada unidad a través de las actividades de la página web, www.burlingtonbooks.es/newenglishinuse1, sino también mejorar su comprensión oral con los textos y diálogos incluidos en ella, así como practicar la expresión oral. Con ello también se pretende que tenga la posibilidad de estar en contacto con la lengua inglesa en cualquier momento y que no se vea limitado a las horas escolares para su aprendizaje.

Con alumnos/as de esta edad, las hojas de evaluación deben ser planificadas con cuidado y discutidas en clase antes de que las rellenen, pues deben saber por qué y cómo hacerlas de forma correcta, es decir, se trata de que sean responsables y sinceros. También hay que tratar de evitar darles hojas de autoevaluación con excesiva frecuencia y que éstas sean demasiado largas, pues los alumnos/as se cansarán rápidamente.

Su interés por la autoevaluación decaerá si no ven su utilidad. Es necesario que aprendan a reflexionar y saquen conclusiones de su propia valoración, pero no la realizarán seriamente si el profesor/a no la toma en cuenta. Es éste quien tiene la última palabra sobre la nota, pero puede pactar con ellos una forma de incluir su propia valoración en la evaluación global. Si conseguimos que se la tomen en serio, la autoevaluación puede ser un elemento muy motivador.

• CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales, emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad.
A través de este criterio se apreciará la capacidad de alumnos y alumnas para comprender lo esencial de diálogos emitidos cara a cara o por medios audiovisuales, aunque no se comprenda su totalidad. Se trata de evaluar esencialmente si se identifica el significado de instrucciones, comentarios, preguntas y respuestas, diálogos cortos, descripciones y narraciones breves.
2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.

Este criterio evalúa la capacidad de comunicarse oralmente participando en conversaciones, reales o simuladas, sobre temas conocidos. Éstas consistirán esencialmente en plantear y contestar preguntas, intercambiar ideas e información, relatar experiencias sobre temas familiares en situaciones predecibles, utilizando los recursos lingüísticos y las estrategias que aseguren la comunicación. Las producciones podrán tener algunas incorrecciones léxicas, morfosintácticas o fonéticas que no dificulten la comunicación.

3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo.

A través de este criterio se apreciará la capacidad para comprender textos diversos: instrucciones, correspondencia, descripciones y narraciones breves, mensajes, cuestionarios, etc. aplicando estrategias básicas de lectura como la inferencia de significados por el contexto o por elementos visuales, o la comparación con las lenguas que conoce.

Con este criterio también se evalúa la capacidad de leer textos, en soporte papel o digital, de cierta extensión, para aprender o para disfrutar de la lectura, recurriendo al diccionario cuando sea preciso.

4. Redactar textos breves en diferentes soportes utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, a partir de modelos, y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación.

Este criterio evalúa la capacidad para redactar, aunque de forma elemental, notas, descripciones, correspondencia postal o electrónica, o mensajes. Los textos contendrán las palabras de uso habitual, oraciones simples y conectores básicos. Se valorará también la presentación clara, limpia y ordenada, en soporte papel o digital.

5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias y para comprender mejor las ajenas.

A través de este criterio se apreciará la capacidad de alumnos y alumnas para aplicar sus conocimientos sobre el sistema lingüístico, al usar los aspectos sonoros, de ritmo, entonación y organización de la lengua en actividades diversas, y para reflexionar sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas.

6. Identificar, utilizar y poner ejemplos de algunas estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.

Este criterio pretende evaluar si se utilizan las estrategias básicas que favorecen el proceso de aprendizaje como: la capacidad de ir valorando los progresos, la reflexión sobre cómo aprende uno mismo más y mejor, la incorporación y aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje; la utilización de formas diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico; el uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto; el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales para recabar información, ampliar o revisar aspectos trabajados en el aula, etc.

7. Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.

Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares previamente trabajados y se realizarán a partir de modelos. También se tendrá en cuenta la actitud hacia la lengua extranjera, los intentos por utilizarla y si se valora la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.

8. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde

se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

Este criterio pretende comprobar que se conocen algunos rasgos importantes del contexto sociocultural y geográfico de los países donde se habla la lengua extranjera y se muestra interés y aprecio por hábitos culturales distintos a los propios y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.

• CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El alumno demostrará que utiliza correctamente las funciones explicadas a lo largo del curso, fluidez en la lectura y expresión oral, coherencia en la escritura.

Por supuesto, condición indispensable para superar la asignatura es que el alumno no deje abandonada la asignatura en ningún momento. Por tanto la actitud positiva y la asistencia a clase son indispensables.

Se realizarán de uno a tres exámenes por evaluación – este hecho dependerá del curso implicado, ya que no es lo mismo un curso en el que la mayoría de los alumnos/as asimila la mayoría de los contenidos, que un grupo que tiene un alto porcentaje de repetidores o que han superado el curso por imperativo legal (coincidiendo con las unidades del libro de texto. Este aspecto quedará a criterio del profesor. De la misma forma dependerá de los contenidos que se estudien en cada una de las unidades, ya que algunos han sido ya trabajados por los alumnos en cursos anteriores y no necesitan un repaso tan profundo como aquellos nuevos.

El examen se basará en los conocimientos vistos y trabajados en clase por los alumnos. Se seguirá el sistema de evaluación continua, debiéndose apreciar el progreso del alumno en la materia.

Los elementos de calificación (o Pruebas) serán los siguientes:

- **Grammar exam** (gramática, vocabulario y redacción) **70%**

- **Reading Comprehension** (Lectura de textos y respuestas a preguntas sobre ellos) **10%**

- **Listening Comprehension** (Ejercicio de comprensión auditiva) **10%**

El trabajo, la actitud y el respeto en clase será el 10% de la nota media de la evaluación.

Las tres evaluaciones calificadas se corresponden aproximadamente con los tres trimestres. Además de éstas, en el mes de Octubre se celebrará una evaluación-O con los grupos de E.S.O. En dicha evaluación no se calificará a los alumnos, sino que servirá para hacer un análisis orientativo de cada grupo en conjunto y de cada alumno en particular.

La calificación que recibirán los alumnos en cada evaluación será un compendio de las puntuaciones recogidas en las actividades realizadas: controles de lectura, pruebas escritas, ejercicios del libro de prácticas, trabajos en grupo, composiciones, etc. No obstante, las pruebas que marcarán la calificación base serán las individuales realizadas sin ayuda y en presencia del profesor.

Como es lógico, la evaluación será continua.

En la segunda evaluación, los alumnos deberán leer un libro, y realizar un control sobre el mismo, que será ponderado con un 10% de la nota total, por lo tanto, no realizarán la prueba de Reading Comprehension. El resto de las destrezas quedan como en el resto de las evaluaciones.

Las pruebas se basarán en lo visto durante la evaluación, aunque, dado el carácter de evaluación continua de la asignatura se intercalarán temas (tópicos gramaticales) estudiados en evaluaciones anteriores. Por lo tanto, la recuperación de una evaluación será automática si se supera la siguiente evaluación, no existiendo pruebas específicas para ello.

La nota final de cada una de las evaluaciones será desde 0 a 10 (con números enteros, sin ningún decimal) , según el grado de consecución de objetivos y contenidos. El alumno que sea calificado con un 4 ó menos, no superará la asignatura. Después de cada ejercicio y, sobre todo, tras cada evaluación se analizarán los resultados obtenidos con el fin de corregir errores y lagunas. Además de la disposición de todos los miembros del Departamento a resolver cualquier duda en momentos que se encuentre disponible en el centro, el Departamento ofrece la posibilidad de utilizar material didáctico complementario y de apoyo.

Notificaciones especiales de los criterios de calificación:

*Si el profesor/a advierte que un alumno/a está copiando, sea por medios tecnológicos, papel, libro o intentando aprovecharse de otro compañero/a, la nota del examen será un 0, la cual haría media con el resto de calificaciones.

* al no poder calificar medios puntos en las sesiones de calificación, se entiende que si el decimal es 0,5 o superior, la nota será la del siguiente número para la calificación; si fuera inferior a 0,5, se mantendría en el mismo número entero. Por ejemplo, una media de 6,65 sería una calificación de 7, pero una calificación de 6,25, sería una calificación de 6.

PRUEBAS DE SEPTIEMBRE

- La prueba estará basada en los Contenidos Mínimos del curso correspondiente de la E. S. O., debiendo demostrar el alumno en el examen que es capaz de alcanzarlos.
- Se pedirán los contenidos mínimos de cada nivel de la E.S.O.
- La Prueba de Septiembre será la misma para todos los alumnos del mismo nivel.
- Será una prueba escrita que constará de varias preguntas sobre los contenidos mínimos gramaticales, vocabulario, un texto escrito con preguntas y redacción.
- Se les comentará a los alumnos que hayan de presentarse a la prueba cuáles son los Contenidos mínimos.
- La nota conseguida en esta prueba será entre 1 y 10, la nota que saquen en el examen.

CONTENIDOS MINIMOS: 1º ESO

Evaluaremos las 4 destrezas (Reading, Speaking, Listening and Writing) de forma diacrónica puesto que no sería aconsejable especificar los contenidos de ellas por evaluaciones; a medida que el proceso de aprendizaje va desarrollándose, iremos viendo el dominio que el alumno/a va adquiriendo de éstas, por lo que la evaluación será procesual y continua.

- Subject pronouns
- Possessive adjectives and pronouns
- This, that, these , those
- Wh- questions
- El verbo TO BE / HAVE GOT
- Articles and quantifiers
- There is / There are
- Presente Simple
- Presente Continuo
- Adverbs of manner
- can, must, should
- Comparative adjectives
- (not) as....as
- Superlative adjectives
- There was / there were
- Was / were
- Past simple
- Be going to
- Present continuous with future meaning

- Will
- VOCABULARY (basic from each unit):
 - Your personality
 - The house
 - Activities, routines
 - Geographical features, clothing
 - Sport
 - Animals
 - Food
 - Jobs
 - Places around town

<p>CONTENIDOS MINIMOS: 2º ESO</p>
--

- Possessives
- Saxon Genitive
- Object Pronouns
- Present Simple
- Present Continuous
- There is / There are
- Articles and Quantifiers
- How many / How much
- Past Simple
- Used to
- Comparison of adjectives
- Subject / Object questions
- Adverbs of manner
- Past Continuous
- Past Continuous / Past Simple
- Future tenses
- First and Second Conditional
- Present Perfect Simple
- For / Since
- Modals
- Reported Speech
- Gerunds and Infinitives
- VOCABULARY (basic from each unit):
 - The house
 - Animals
 - Places around town
 - Sport
 - School activities
 - Life events, experiences
 - Geography
 - The weather
 - The family
 - People and crime
 - Transport
 - Nutrition, fitness
 - Fashion

CONTENIDOS MINIMOS: 3º ESO

- There is/ There are / There was / There were
- Articles and quantifiers
- Present Simple / Present Continuous
- Comparison of adjectives
- Comparison of adverbs
- Past Simple / Used to
- Past Continuous / Past Simple
- Present Perfect Simple
- Present Perfect Simple / Past simple
- Future tenses
- Future Continuous
- First, Second and Third Conditional
- Relative Pronouns
- Defining Relative Clauses
- Modals
- Present Simple Passive / Past Simple Passive
- Past Perfect Simple
- Reported Speech

- VOCABULARY (basic from each unit):
 - Journeys
 - Feelings
 - Achievements
 - Activities
 - Travel
 - Places in Town
 - Menus
 - Relationships
 - Adjectives of personality
 - Crime
 - Inventions
 - Animal world
 - Parts of the body

CONTENIDOS MINIMOS: 4º ESO

- Present Simple / Present Continuous
- Past Simple / Past Acontinuous
- Articles and quantifiers
- Comparison of adjectives
- Too, (not) enough
- Comparison of adverbs
- Future tenses
- Future Continuous
- Relative Clauses

- Some / any / no compounds
- Present Perfect Simple / Past Simple
- Past Perfect Simple / Past Simple / Used to
- First and Zero Conditionals
- Time Clauses
- Second and Third Conditional
- The Passive
- Reported Speech
- Modals
- Gerunds and Infinitives

- VOCABULARY (basic from each unit):

- Risks and dangers
- Royalty
- Films and Television
- Mysteries
- Natural and supernatural phenomena
- Social Interaction
- City Life
- Marketing
- Shopping
- Environment
- Recycling
- Parts of the body
- Health problems
- The senses
- Descriptive adjectives